



Kurator Salvatore Mainardi
Poststrasse 13
CH-8957 Spreitenbach
+ 41 (0) 79 757 10 06

[www.spreitenbach.ch/freizeit/gemeindegalerie/
aktuelle-ausstellung](http://www.spreitenbach.ch/freizeit/gemeindegalerie/aktuelle-ausstellung)

Ausstellung: 09. August - 27. September 2019



Roland Kull
Birmenstorf AG
(Bilder)



Fernando La Mola
Neuenhof AG
(Objekte)

Öffnungszeiten:
Montag: 8.30-11.30 und 13.30-18.30
Dienstag-Donnerstag: 8.30-11.30 und 13.30-16.00
Freitag, 8.30 - 15.00



KUNST
in
Spreitenbach



GEMEINDEGALERIE

Ausstellung:
09. August - 27. September 2019

Roland Kull

Birmenstorf AG
(Bilder)

und

Fernando La Mola

Neuenhof AG
(Objekte)



Roland Kull,

Schon als kleiner Junge wurde Er schon durch seinen Grossvater und Mentor, ein kantonal bekannter Maler aus dem Graubünden, zu welchem Er ein inniges Band hatte, stetig gefördert. Roland Kull (Geboren 1967) bekam durch Ihn bereits in sehr frühen Jahren einen grossen Bezug zur Natur und der Fauna. Sein Grossvater lehrte Ihn die Beobachtungsgabe für das Schöne, mit allen seinen Feinheiten. Auch das Skizzieren, sowie das Gefühl und das Auge für die Farben, und deren Wiedergabe auf die Leinwand, wurden Ihm durch seinen Grossvater von Jahr zu Jahr verinnerlicht. Die so erlernte Basis wurde von Ihm erst viele Jahre später genutzt. Durch die Auseinandersetzung mit zahlreicher und verschiedener Fachliteratur eignete Er sich autodidaktisch, auch diverse andere Techniken und zusätzliches Fachwissen an. Seine Inspiration zur Malerei findet Er überall in seinem Alltag. Er empfindet es als eine grosse Ehre und Freude, mit jedem neu erschaffenen Gemälde, die Kunstszene mit gestalten zu dürfen. Die mittlerweile, zahlreichen, positiven Feedbacks, auch International aus dem Netz, seinem sozialen Bezugsfeld und der Gesellschaft allgemein, wenn Bilder von Ihm im Netz, oder an Ausstellungen zu sehen sind, freuen und bestärken Ihn auf seinem weiteren Weg in seiner Kreativität und seinem Kunsthandwerk.

www.bilder-kreationen.ch



Fernando La Mola,

Die Skulpturen von Fernando La Mola (geb. 1946) sind zugleich Provokation und Aufforderung zu eigener Kreativität. Seine künstlerische Sprache reicht von einem feierlich-figurativen Realismus bis hin zur reinen Abstraktion. Typischerweise gelingt ihm in einem kreativen Akt die Erfassung und Wiederbelebung des Lichts zwischen Körper und freiem Raum. Seine Themen sind ausdrucksreich und vielfältig. La Mola sucht den Kontakt zum Betrachter, in der Hoffnung, einen Dialog zwischen ihm und der Skulptur herzustellen. Das Ergebnis seiner Arbeit ist nicht entmaterialisierte Kunst, sondern eine Serie von Skulpturen aus beständigen Materialien: Stahlketten und Stahlseile, Stahlblech, Metallkämme, Schrauben, Spiegel; aber auch Papier, Kunststoff, Federn oder Holz. Metall in all seinen Formen ist das liebste Material von Fernando La Mola, insbesondere Eisen – im Grunde ein armes Material, das aber Tausende farbiger Effekte hervorbringt.

EINLADUNG

Wir laden Sie und Ihre Freunde
herzlich ein zur
Vernissage und Ausstellung
von

Roland Kull

Birmenstorf AG
(Bilder)

und

Fernando La Mola

Neuenhof AG
(Objekte)

in der Gemeindegalerie Spreitenbach
Poststrasse 13, 8957 Spreitenbach

Vernissage mit Apéro

Freitag, 09. August 2019,
19.00 - 21.00 Uhr

Einführungsworte:
Salvatore Mainardi, Kurator

Musikalische Umrahmung:
Peter Weber,
(Aus Spreitenbach)
Keyboard

Öffnungszeiten:
Montag: 8.30-11.30 und 13.30-18.30
Dienstag-Donnerstag: 8.30-11.30 und 13.30-16.00
Freitag, 8.30 - 15.00