

KUNST IN DER GEMEINDEHAUSGALERIE 2023, sm

Ausstellung: 10. Feb. - 07. Apr. 2023

Mäggi Cueni Röschenz (BL), **Imelda Steiger** Dietikon (ZH) und **Gino D`Antoni** Bellinzona (TI)

Mäggi Cueni Röschenz (BL)

Die erste eindruckliche Begegnung mit Papier hatte Mäggi Cueni schon als kleines Mädchen. In einer Druckerei aufgewachsen, lösten die riesigen Papierrollen bei ihr schon damals eine magische Faszination aus. Diese hat sie bis heute nicht mehr losgelassen. Jahrzehnte später lernte sie das Zentanglen (meditative Zeichenmethode) und befasste sich mit Papiermaché, sowie mit Pinsel und Farbe. Nun ist sie mit Künstlertusche- Papier-Siamseidenpapier und Schnur beschäftigt, um einzutauchen in ihre kreative Papierwelt. Denn, als Taucherin ist sie das ein - und abtauchen in neu -ART-ige Welten gewohnt, wo sie sich auch immer wieder inspirieren lässt.



Imelda Steiger Dietikon (ZH)

Ich bin Imelda Steiger, verheiratet und Mutter von 2 erwachsenen Kinder. Der Weg meiner Malerei: Farben, Formen und Stoffe faszinierten mich schon immer. Zuerst getrennt voneinander in der Wohndekoration, bis ich sie 2015 in der Malerei verbunden habe. Zuerst war es eine leere Leinwand, dann eine Struktur und dann die Farbe. Durch die Jahre stieg meine Wissenslust, wie ich eine strukturelle Form mit weiteren Farben und Accessoires hervorheben konnte. Und nun, steh ich hier, lerne jeden Tag etwas Neues und die Leinwand wurde zu meiner Leidenschaft. Auf diese Reise lade ich euch gerne ein. Taucht ein und lasst euch inspirieren.



Gino D`Antoni Bellinzona (TI)

Gino D'Antoni, 1954, pflegt seit seiner Jugend mit Leidenschaft die autodidaktische Kunst der Malerei und Bildhauerei. Er begann mit Tusche- und Bleistifttechnik auf Papier zu malen und widmet sich seit 1999 der Bildhauerei. Für ihn ist die Form sehr wichtig, eine Form, die zuerst in seinem Kopf entsteht: er sieht sie, erschafft sie und

entwickelt sie durch Beobachtung. Farbe kommt zuletzt, wenn er das Gefühl hat, dass die Skulptur fertig ist. Er lebt und arbeitet in Bellinzona. Seine Produktionen wurden erfolgreich an verschiedenen Orten in der Schweiz und im Ausland ausgestellt. Einige Skulpturen wurden von Estival Jazz und Corriere del Ticino als Auszeichnung für das Lebenswerk renommierter international bekannte Musiker ausgewählt.



Ausstellung: 14. April - 09. Juni 2023

Die Schüler/innen von Brigitte Schramm (Bilder)

Heidi Frick	5330 Bad Zurzach
Meinrad Häfeli	5330 Bad Zurzach
Elisabeth Keller	5314 Kleindöttingen
Andrea Kolb-Vogel	5334 Böbikon kolb@campervan.ch
Renate Kramer	5314 Kleindöttingen KHAWGKRAMER@gmail.ch
Manuel Menconi	5330 Bad Zurzach mmenconi89@gmail.com
Rolf Schwarzbach	5330 Bad Zurzach m.Schwarzbach@gmx.ch
Christa Sykora	5426 Lengnau



Brigitte Schramm Gibt Malkurse in der Galerie UnsereArt

Ausstellung: 16. Juni - 11. August 2023

Laura Lotti Wohlen (AG) Mirjana Lazic Beinwil am See (AG) Thomas Driendl Mieders AT

Laura Lotti Wohlen (AG)

Laura Lotti Castiglioni wurde 1963 in Wädenswil ZH geboren, verbrachte aber fast die Hälfte ihres Lebens in Italien. Heute lebt sie in Wohlen AG. Ihre Kunst schöpft Sie aus vielen Quellen, grösstenteils jedoch aus einer inneren Essenz, die sich in den Farben und Formen ihrer Gemälde niederschlägt. Die vielfältige und fantastische Kunst Laura Lottis hat symbolischen Charakter, verweigert sich jedoch einer einzigen Interpretation. Hinter jedem einzelnen Gemälde verbirgt sich für die Künstlerin eine Fülle von Bedeutungen, jedoch ist es nicht ihr Ziel, ihr Verständnis ihrer Kunst auf den Betrachter zu übertragen. Vielmehr ist der Betrachter dazu aufgerufen, einen eigenen Zugang und eine eigene Interpretation zu finden.



Mirjana Lazic Beinwil am See (AG)

"SCHÖNHEIT MANIFESTIERT SICH IM FORMENDEM PROZESS AM STEIN." Seit über 10 Jahren arbeite ich mit Steatit (Speckstein) und habe Alabaster als Neuland entdeckt. Als Künstlerin lebe ich am Stein meine kreative Leidenschaft aus. Meine Skulpturen haben eine fließende, organische Formensprache und etwas dazwischen. Wenn ich den Stein berühre, berührt er auch mich und so entsteht eine Symbiose zwischen Geist und Materie. Intuition und ein Funke der Inspiration leiten mich an, meiner Eingebung zu folgen, welche sich im Stein als Form zu manifestieren beginnt. Ich folge den Zeichen und am Ende entsteht eine Skulptur, die nur diesem Stück Stein zugehört war.



Thomas Driendl Mieders AT

Thomas Driendl (*1960 in Innsbruck) lebt und arbeitet als Fotokünstler und Galerist in Mieders im Stubaital / Tirol. Für den Absolventen der LIK Akademie für Foto und Design ist Fotografie die Kunst des Lichtfangens. Mit der Kamera als Werkzeug kreiert der natur- und kulturbegiertere Weltenbummler Werke, die neue Perspektiven auf die Welt in all ihren Facetten eröffnen. Durch die einfühlsame, aber auch kraftvolle Bildsprache entstehen mehr als nur Momentaufnahmen – die Bilder erzählen Geschichten, nehmen den Betrachter mit auf eine faszinierende Reise ins Innere der Seele des Fotografen selbst und regen dazu an, eigene Interpretationen und persönliche Verbindungen herzustellen.



Eröffnungsausstellung: 13. Oktober - 24. November 2023

Es ist mir eine Freude, die Ausstellungstätigkeit in der neuen Gemeindegalerie (Neuen Gemeindehauses) mit einer Vernissage mit jenen Künstlern zu eröffnen, die während meiner siebenjährigen Tätigkeit als Kuratorin zum Erfolg des alten Gemeindegalerie (Alten Gemeindehauses) beigetragen haben.

Ich hoffe sehr, diese Tätigkeit noch lange fortsetzen zu können, auch in der neuen Location, damit wir weiterhin Künstlerinnen und Künstlern verschiedener Richtungen aus der Schweiz und dem Ausland die Möglichkeit geben können, ihre Werke dem Publikum in Spreitenbach und darüber hinaus zu präsentieren!



Salvatore Mainardi, Kurator

Ausstellung: 01. Dezember 2023 - 19. Januar 2024

Heidrun Häfliger Baden (AG) Lilly Schümperli Uitikon-Waldegg (ZH)

Monique Vogel-Ducroux Muhen (AG)

Spreitenbach

Heidrun Häfliger Baden (AG)

Wohnhaft in Baden, Kunsthistorikerin Keramikarbeiten seit 2009. Die Vögel bestehen aus Schwemmholz, Keramik und Eisenbeinen, andere Objekte nur aus Keramik



Lilly Schümperli Uitikon-Waldegg (ZH)

Geboren am 21. April 1933, Verheiratet, 1 Sohn, wohnhaft in: 8142 Uitikon-Waldegg ZH
Frau Schümperli malt erst seit ihrer Pensionierung.



Monique Vogel-Ducroux Muhen (AG)

Aufgewachsen bin ich in Paris wo meine Eltern und Grosseltern wohnten. Heute lebe ich in Muhen, Kanton Aargau in die Deutschen-Schweiz. Nach meiner 3-jährigen Lehre in einer Modeschule in Paris arbeitete ich bei Jeanne Lanvin. 1953 bis 1954 machte ich (durch meinen Vater) Bekanntschaft mit Henri Matisse. 1957 heiratete ich in Paris und zog mit meinem Mann in die Schweiz. 1963 Geburt unsere Tochter.

